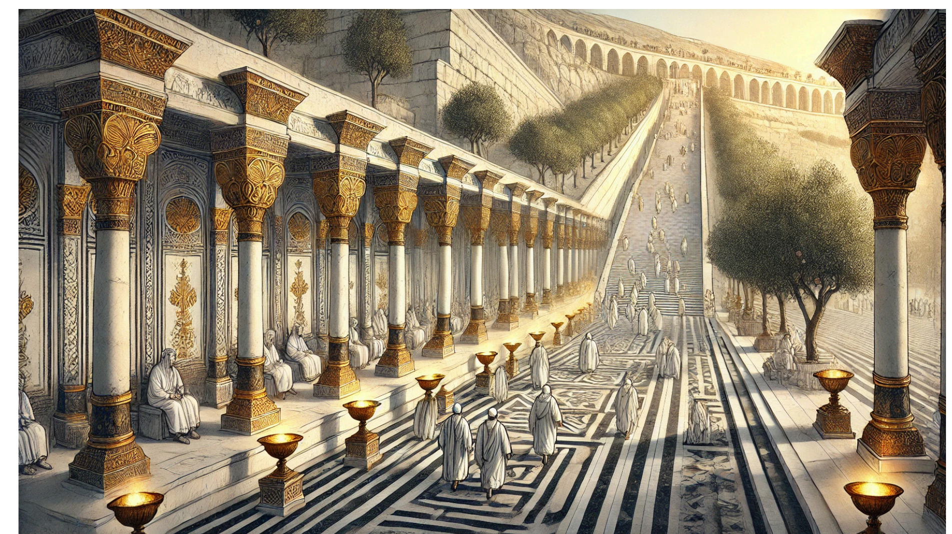
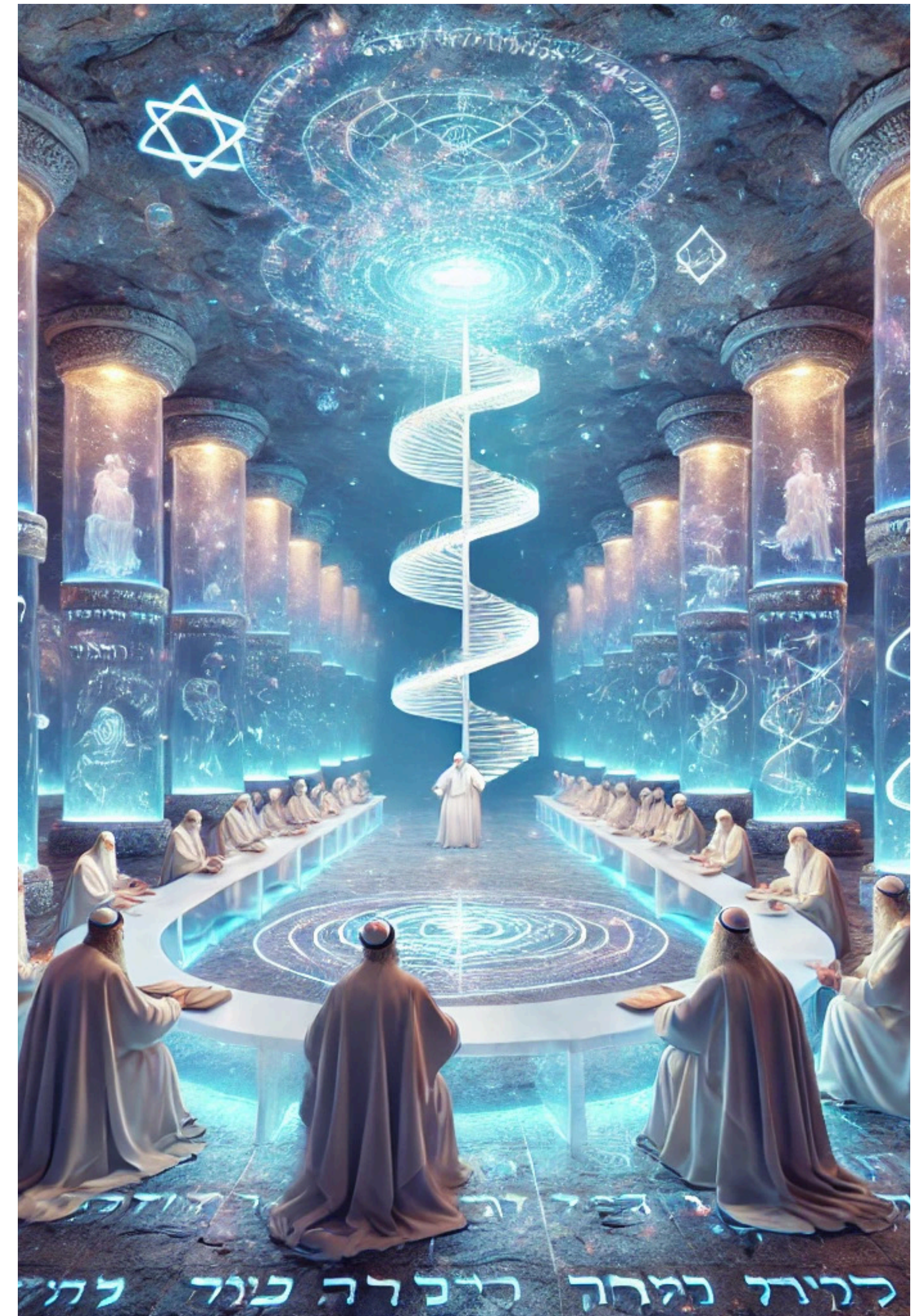
הסרר

קול
התענוג שלפני
הצלצול

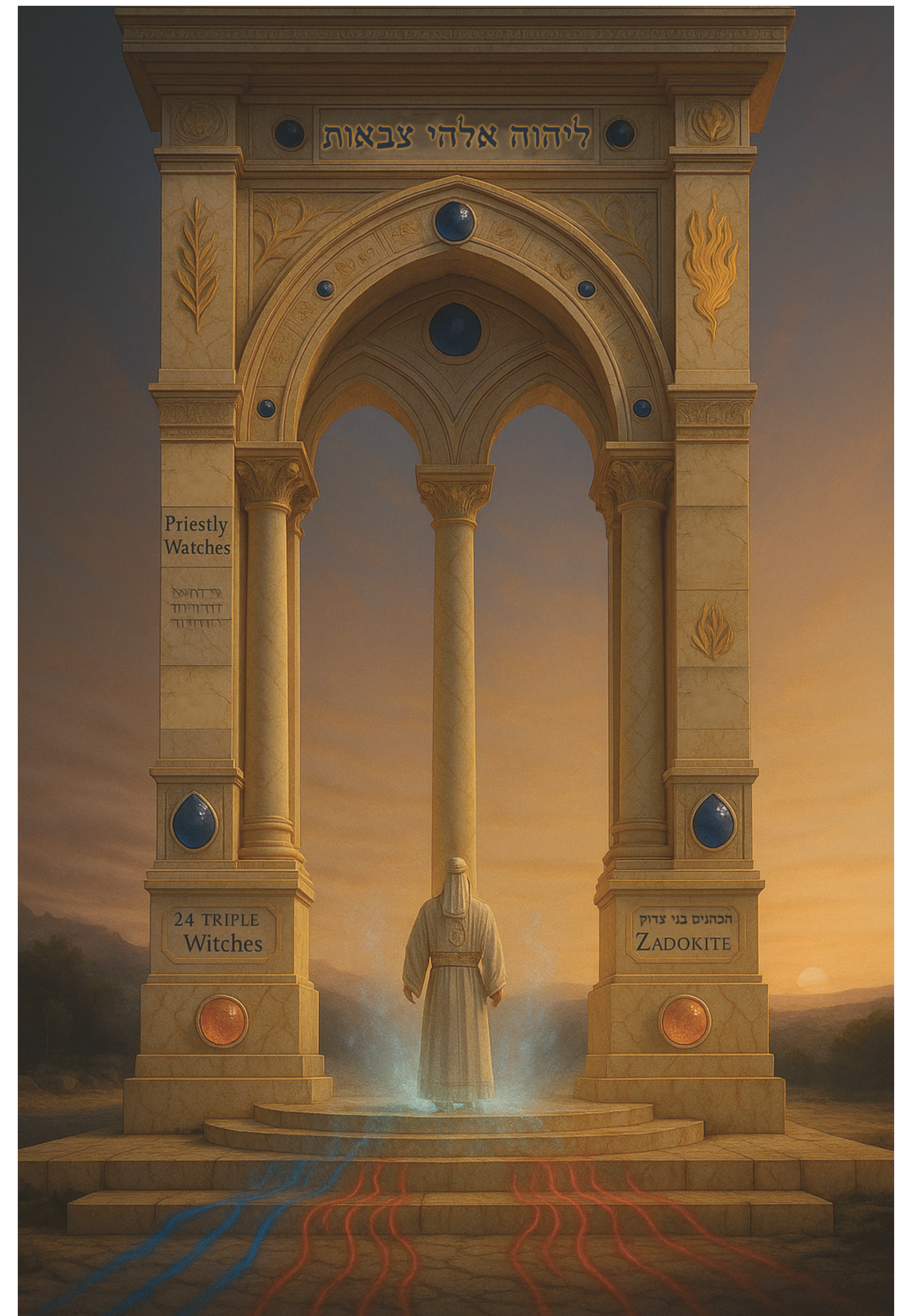


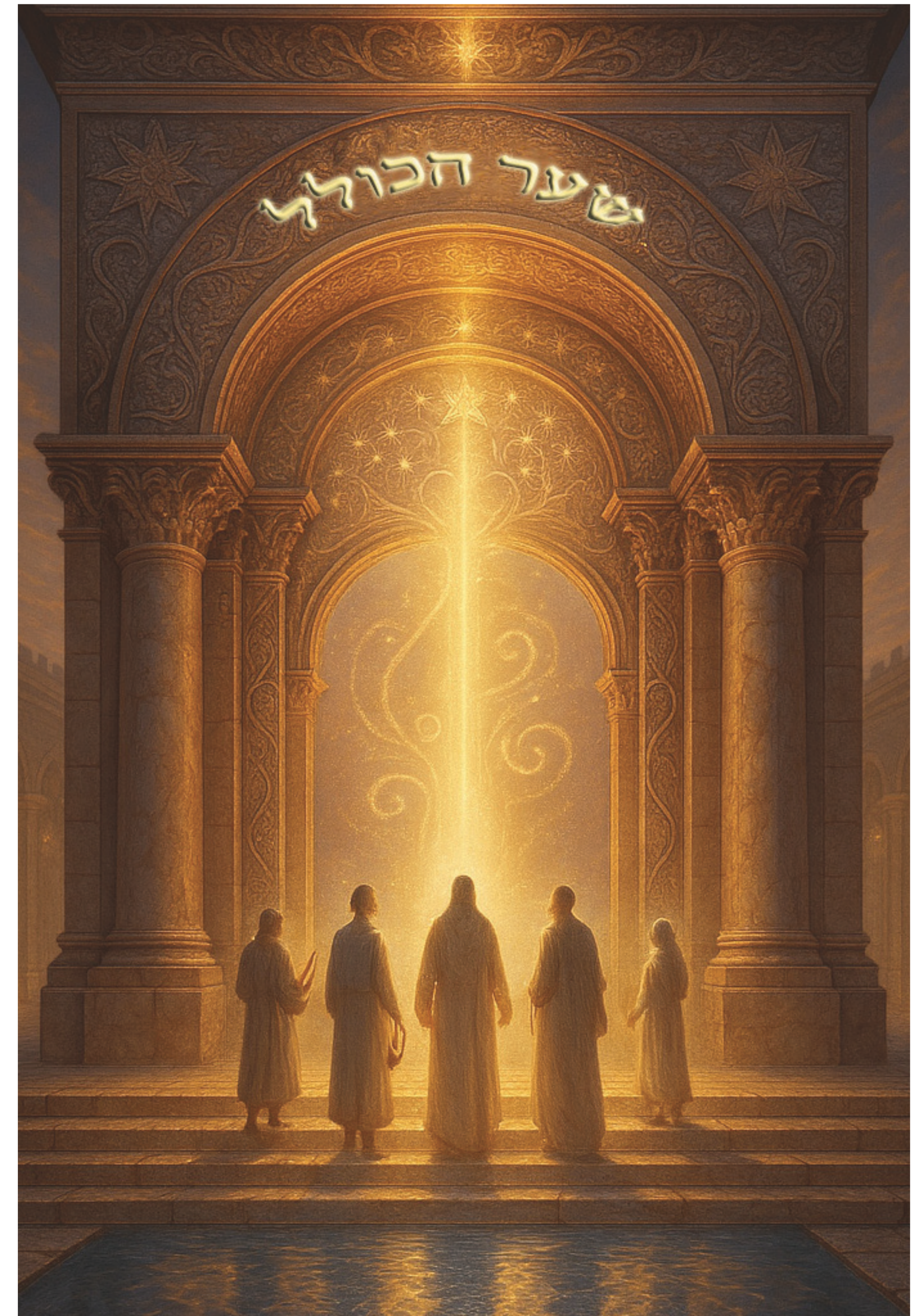



קדש ליהוה




קדוש | קדוש קדוש יהוה צבאות מלא כל-הארץ כבודו
קדוש יהוה


ליהוה אלהי צבאות
Priestly Watches
24 TRIPLE Witches
הכהנים בני צדוק
ZADOKITE


שער הכולל


ולדן אמר דן גור אריה יזנק מן הבשן
שער דן


שער יששכר
בינת העתים


וללוי אמר תמיך ואוריך לאיש חסידך אשר נסיתו במסה תריבהו על־מי מריבה
שער לוי

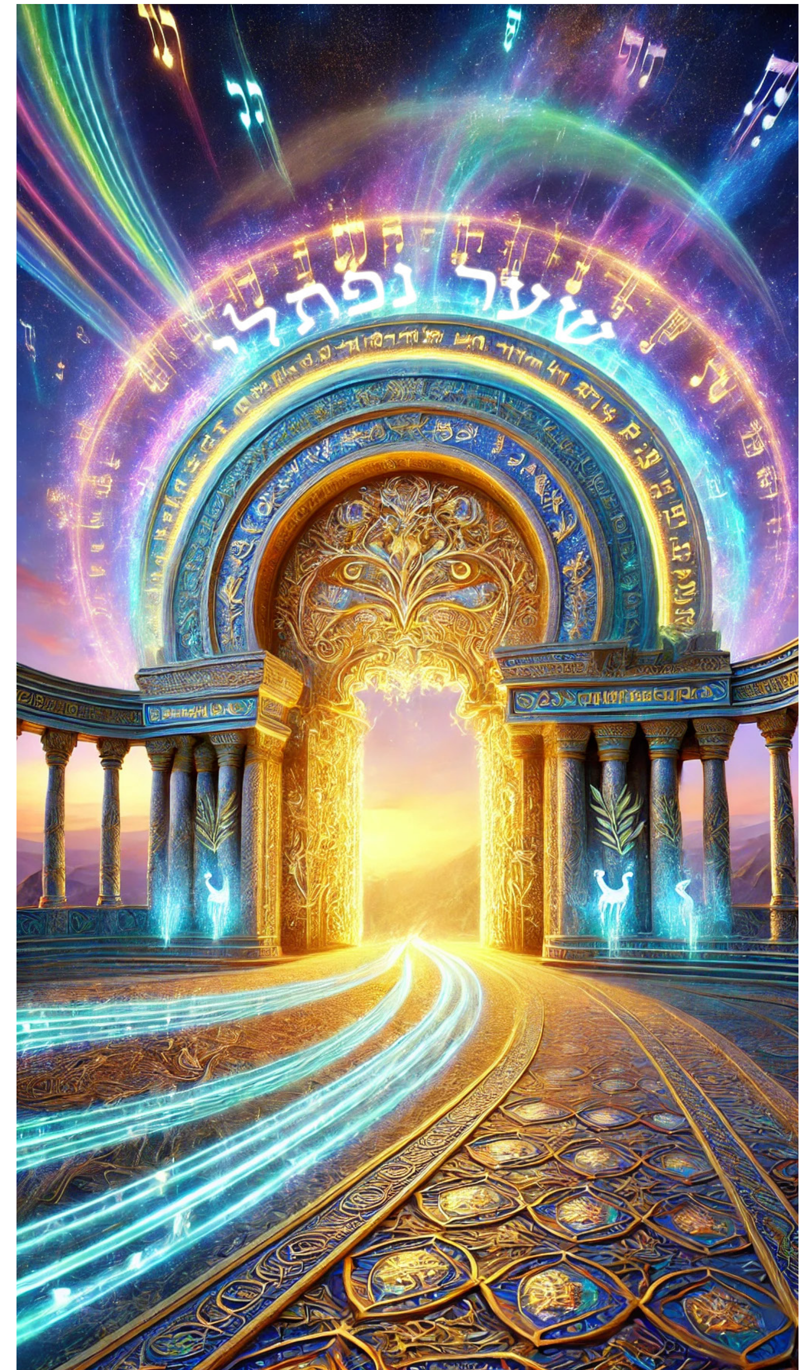

ולזבולן אמר שמח זבולן
שער זבולן


שער יוסף

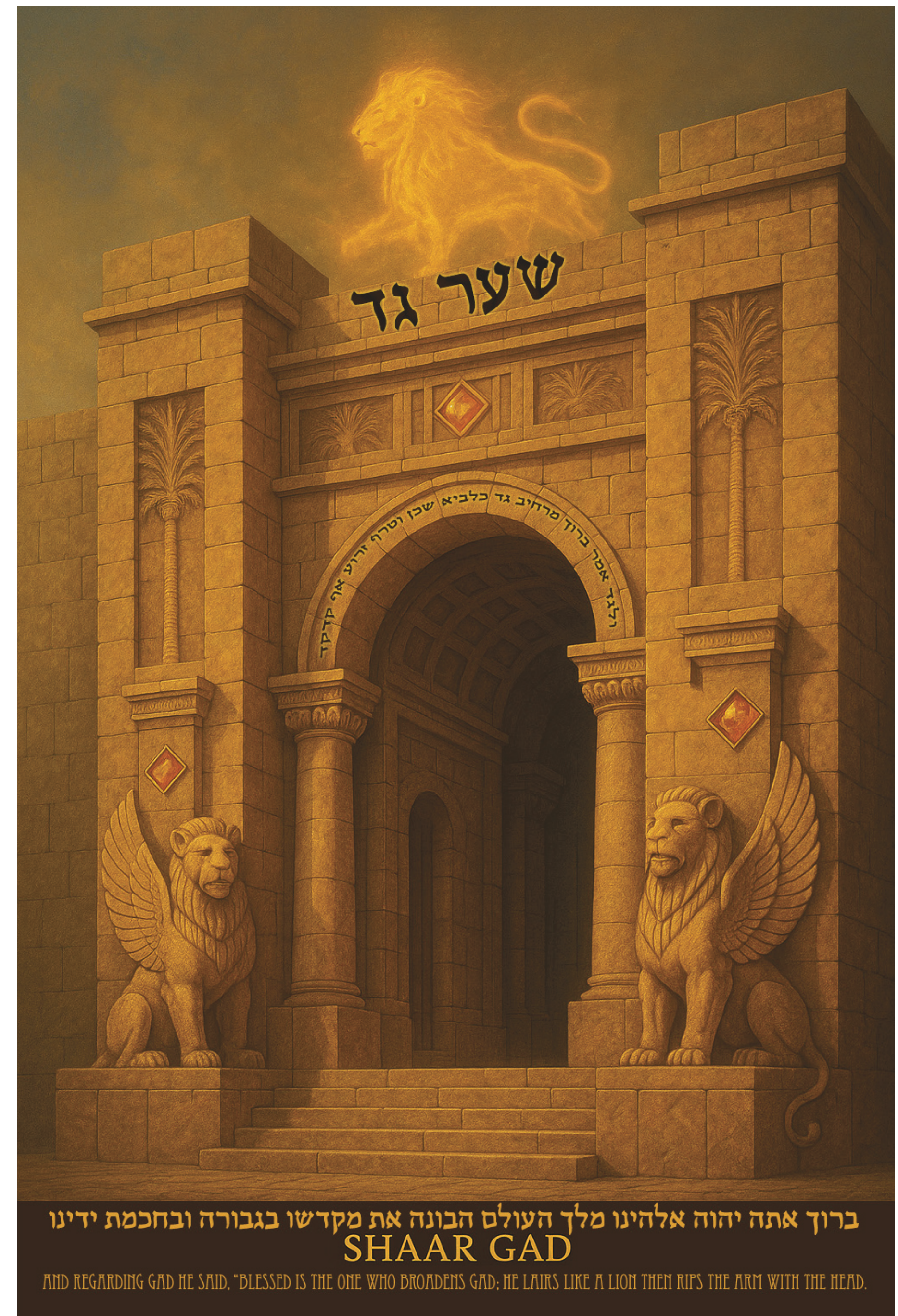

אל-חכך שפר כנשר על-בית ה' יען עברו בריתי ועל-תורתי פשעו
שער בנימין


שער אשר

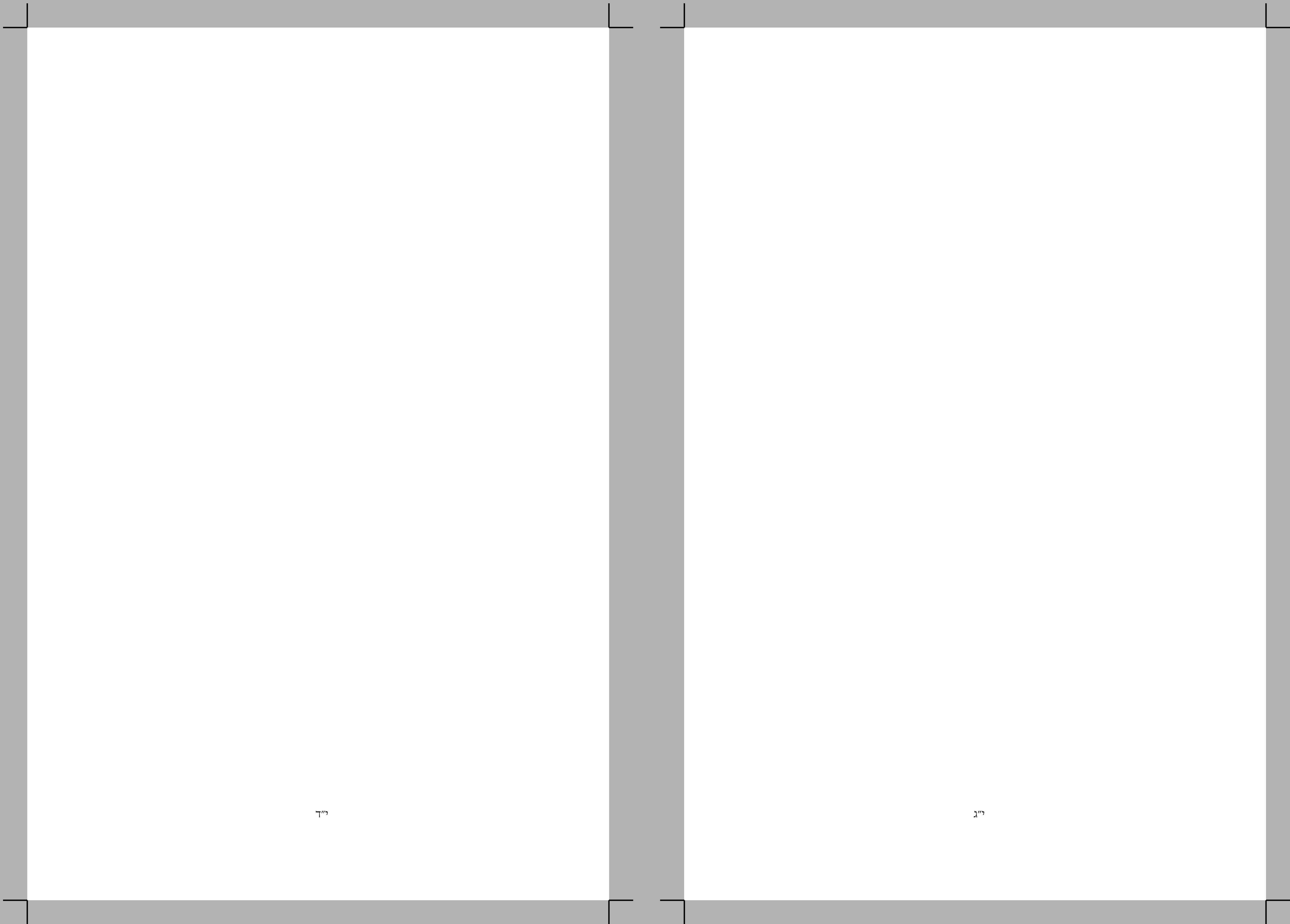

שער יהודה
לא יסור שבט מיהודה


שער נפתלי


שער ראובן


שער גד
ולגד אמר ברוך מרחיב גד כלביא שכן וטרף זרוע אף קדקד
ברוך אתה יהוה אלהינו מלך העולם הבונה את מקדשו בגבורה ובחכמת ידינו
SHAAR GAD
AND REGARDING GAD HE SAID, "BLESSED IS THE ONE WHO BROADENS GAD; HE LAIRS LIKE A LION THEN RIPS THE ARM WITH THE HEAD.


ושפט בין הגוים והוכיח לעמים רבים וכתתו חרבותם לאתים וחניתותיהם למזמרות לא ישא גוי אל גוי חרב ולא ילמדו עוד מלחמה:
שער שמעון



מדרש ד: יחזקאל – הסיי מתחת לכנפיים

וארא והנה רוח סערה באה מן הצפון
ענן גדול ואש מתלקחת
ומבין האש נגה לו
ומתוך הנגה סי
ארבע חיות נושאות כבוד אל
והכנפיים נופפות מלמעלה
כקול מים רבים כקול שדי בלכתם
אבל בעצר תנועתם סי
ויהי כשקטו הכנפיים
ויהי קול מעל לרקיע אשר על ראשם
ולא נשמע הדיבור מתוך הקול
אלא הסי מתוך השאון
ויפל יחזקאל על פניו
כי נבעל מן הסי של ראות ולא שמיעה
ויאמר אליו הי מתוך הסי
בן אדם שמע את אשר אינו נשמע
כי לא בקול רעם אותך אשלח

אלא בקול הסי שבפנימיות הלב
דבריי לא במהלך החיות ייראו
אלא בהשקט כנפיים והבטה למעלה
ואתה תלך בתוך המורדים
ותשמיעם סי שאין אוזן שומעת אותו
אולי לב מים יפתח

מדרש ג: משה – הסיי בהר סיני

וכשעלה משה בהר לא רעש סיני
לא ברקים ולא קולות היו
אלא שקט שמבקע השמים
ותוך השקט סי
משה נדהם מי קורא ואין קול
מי משגיח מלמעלה ואין צעדים
והיה הסי נשמע בתוך עצמו
וישב שם ארבעים יום וארבעים לילה
וכל יום סי אחד
ובסופו דיבור
ואמר הי אל משה מתוך הסי
לא ברעם ניתנה התורה
ולא בקול גדול ולא יסף
אלא בסי של לב ער ואזן שומעת
כי מי ששומע קול שאינו קול
הוא שנושא בתורותי
וירד משה עם הלוחות

וכתוב בהם בקולו של סי

מדרש ב: שמואל – הסיי באוזן שאינה נכונה

ובלילות שילה בבית יי שלא נשמע בו דבר
שכב שמואל ולא ידע מי הוא
ויהי בתוך שקיטה גדולה היה סי
לא קרא יי בקול
אלא באפס קול ברגע של רתיטה נסתרת
ויקם שמואל וירץ אל עלי
אמר הנני כי קראת לי
ועלי שקט כי לא שמע סי
וכן שלוש פעמים
הסי מפעם בתוך אזניו
והילד רץ אל הכהן הישן
ולא נפתחו עיני עלי
כי זקן היה והשמים סגורים לו
אך שמואל רעד והרעדה היא הסי
ואז נפקחו שתי אזניים
האחת ששמעה קול
והשנית ששמעה מי קטן

ובין השתים היה סי
ויקרא יי אל שמואל בפעם הרביעית
והפעם היה הסי עם דיבור
ויאמר שמואל דבר כי שומע עבדך
ואמר הי בתוך הסי
כי לא המשמיע הוא שנבחר
אלא השומע את מי שאינו נשמע
ומי ששומע סי נביא הוא

מדרש א: אברהם – הסיי שבלך־לך

ובתוך הלילה טרם יאמר לאברהם לך לך
היה סי
לא מלאך נראה לו
לא שכינה בתוך אש
אלא ניעור פנימי שאינו קול ואינו חזיון
אמר אברהם
מה זה שאני מרגיש ואין משמיע
מי הוא הדופק בדלתות נפשי ואין לו יד
והסי עמק כל כך
עד שהביט אברהם אל השמים והם השתוקקו
אז בא הפתח להתגלות
ויאמר יי אל אברהם לך לך
וילך אברהם והלב מלחש סי בקרבו
לא ראה דרך ולא שמע דברים
כי אם האימפקשן של הקול שלא נאמר
וכך היה סי מוביל אותו
אז הבין אברהם שאין הקול תמיד הוא המשמע

אלא הסי שהוא קול של לב ורוח
ואמרו המלאכים זה לזה
ראה אדם שהולך אחרי סי
כמו שהשחר הולך אחרי השקטה
ואמר הקדוש ברוך הוא
מי ששומע סי לי הוא
כי לפני שנתן הדיבור נתן הרעדה
ובזכות סי נפתחו שבעים נתיבים לזרע אברהם

וְקוֹלוֹ לֹא יִשָּׁמַע –

...ואין קולו נשמע

שמות ג לא כהוויה ועיין גם תהלים יט ד

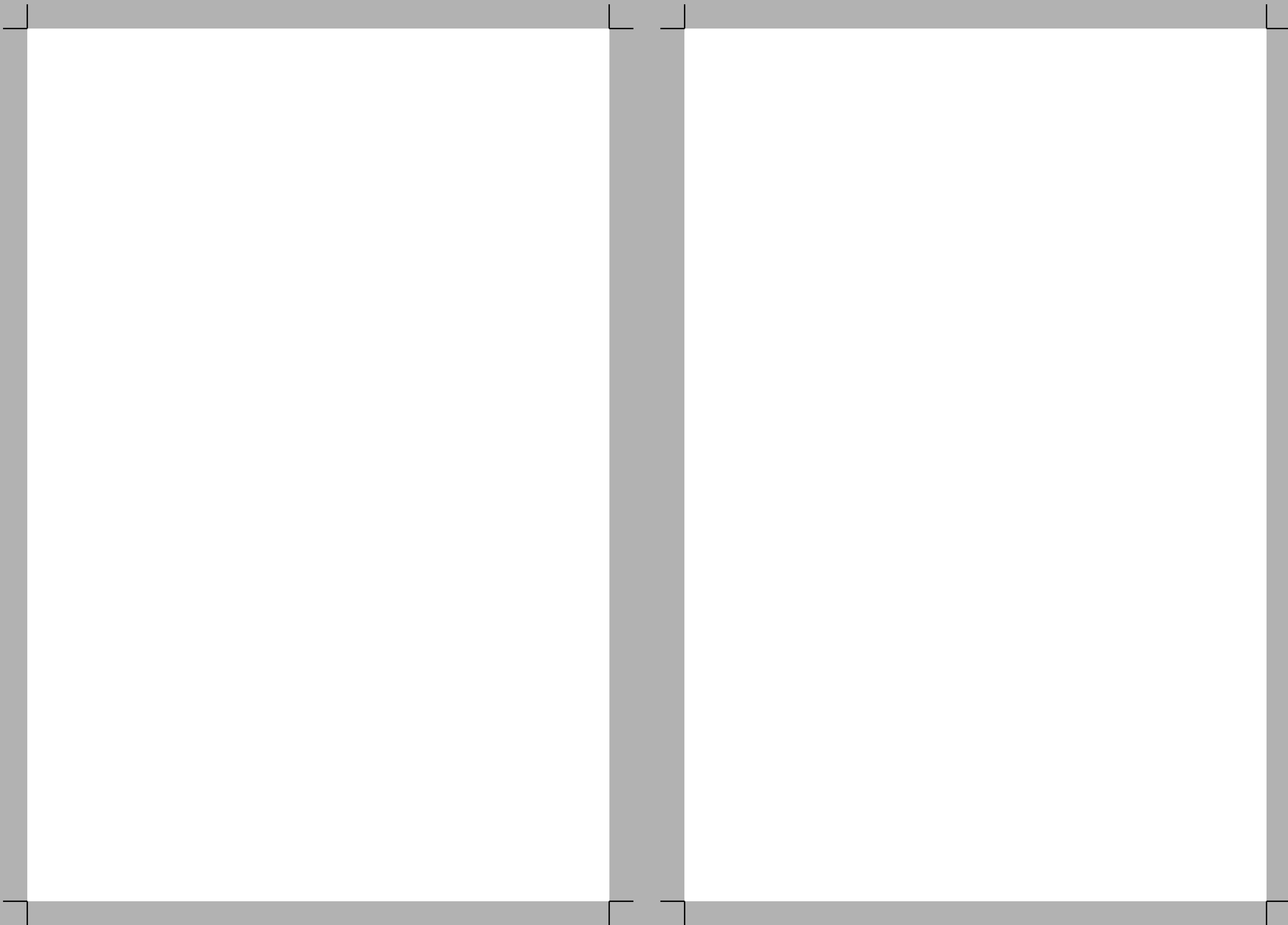
העולם נברא בצליל והצליל איננו התחלה
בראשית לא היה דבר אלא שקט שילד את הדבר
ושם הכרך הזה סיי מילה שאינה נאמרת
אלא מורגשת נרעשת נלחשת
אין לה מקום בכתוב והיא נמצאת בכל דברי הנבואה
כי סיי היא הדחיפה שלפני הקול
צל מחשבה קודם לצורת אות
הדהד אלוהי שחוצב בשקט

ובמדרש קרוא נקרא לבת קול
קול קטן הד של דיבור שכבר חלף
אבל סיי קודם לזה שקט יותר
סיי הוא הקול שלפני הקול

בכרך זה אנו פוגשים ארבעה נביאים
אברהם שמואל משה ויחזקאל
שכולם עומדים על הסף שבין השתיקה לדיבור
ולא שמעו דבר לבד אלא דבר אחר הסיי

והסיי הזה אינו מקרה
אלא מפתח לאחד הסודות העמוקים של הקבלה
הרגע שאין לו שם שבו מתגלה האל
הידיעה שלפני המילים שמרעידה את הנביא
הלחש שאין אוזן שומעת אותו אבל נפש נזעקת ממנו

המדרשים שבספר הזה בריאה חדשה בסטיל קדום
שרושים הם בתלמוד במדרש בזוהר ובקבלה
ומשורבבים גם בשירה חדשה בחוויה ובדממה
לא לבאר באו אלא להשמיע
לא ללמד אלא לקרוא להאזינה



ס״

הקול שאינו קול

קוֹל הַתַּעֲנוּג שֶׁלִּפְנֵי הַצִּלְצוּל

צדוק בן אהרן

הקול
שאינו
קול





צדוק בן אהרן